



Nr. Traktandum Diskussionsverlauf und Ergebnisse

		<ul style="list-style-type: none"> • 36 Anwesende Personen: • Vorsitz: Gabriela Zahno (Präsidentin WJBO) • 7 Vorstandsmitglieder (davon 3 neue Mitglieder und 4 bestehende) • 30 anwesende WJBO-Mitglieder, davon 14 Mitglieder ohne Stimmrecht (Jahrgang 2001 und jünger) • 2 Elternteile: Gabriela Zahno (Präsidentin) , Karin Berger – Sturm • 2 Revisoren: Ernst Rindlisbacher, Priska Jud <p>Entschuldigungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Thomas Saxer Musikschulleiter Worblental- Kiesental • Samuel Schibli, Katharina Indermühle, Dominique Moser, Michelle Zulauf , Nicole Moser, Silvan Flückiger, Lisa Stettler, Sina Kehrl, Anna Müller, Florian Pfister, Lotta Ramseyer, Stefan Wehse
1	Wahl der Stimmzähler	<p>Einstimmig gewählt wird:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emilie Giesler
2	Protokoll der ordentlichen Hauptversammlung vom 18. März 2018	<ul style="list-style-type: none"> • Das Protokoll war seit Mitte Februar 2019 auf der WJBO Homepage aufgeschaltet und konnte zusätzlich bei der Präsidentin angefordert werden. • Das Protokoll der HV 2018 wird einstimmig genehmigt.
3	Jahresberichte 2018	<ul style="list-style-type: none"> • Die Jahresberichte waren seit Mitte Februar 2019 auf der WJBO Homepage aufgeschaltet und konnten zusätzlich bei der Präsidentin angefordert werden. • Die Jahresberichte der Präsidentin Gabriela Zahno und des Dirigenten Martin Schranz werden einstimmig und ohne weitere Bemerkungen genehmigt.
4	Betriebsrechnung 2018, Bilanz 2018, Revisorenbericht	<p>Das Wort wird an Priska Jud weitergegeben (Stellvertreterin Kassier)</p> <p>Bilanz 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bilanz 2018: Gewinn / Verlust: CHF 4'372.68 / CHF- 9419.85 <p>Jahresrechnung 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gewinn: 4'372.68.- • Versicherungsprämien sind wegen der Zusatzversicherung für das Perkussionsmaterial gestiegen • Musikkosten waren tiefer als sonst • Instrumente werden jährlich mit 25% abgeschrieben <p>Grund und mehr Details: siehe Anhang</p>



Protokoll der Hauptversammlung 2019

Nr. Traktandum Diskussionsverlauf und Ergebnisse

		Revision: <ul style="list-style-type: none">Revisorenbericht wird von Ernst Rindlisbacher zusammengefasst vorgelesen. Die Rechnung wird nach Korrekturen in diversen Abgrenzungen genehmigt. Die Buchhaltung ist ordnungsmässig geführt und der Vorstand somit entlastet! Vielen Dank den Revisoren, Ernst Rindlisbacher und Priska Jud für ihre Arbeit und Unterstützung.
5	Festsetzung der Mitgliederbeiträge	<ul style="list-style-type: none">Die Mitgliederbeiträge der Aktiv – und Passivmitglieder werden beibehalten → Mitgliederbeiträge werden einstimmig bestätigt: CHF 100.- pro Semester (erstes Familienmitglied), CHF 80.- (für jedes weitere Familienmitglied), CHF 30.- für Passivmitglieder
6	Voranschlag 2019	<ul style="list-style-type: none">Der Voranschlag 2019 wird durch Priska Jud erläutert:Lohn: jährlicher AnstiegAnlässe: Kostenaufwand CHF 3000 für Jugendmusikfestival in BurgdorfVerlust: CHF 14'739.20Das Budget 2019 wurde einstimmig angenommen
7	Wahlen neuer Vorstandmitglieder	<p>1 Mitglied demissioniert:</p> <ul style="list-style-type: none">Lena Schüpbach (Ressort Öffentlichkeitsarbeit) Demissionsschreiben von Lena Schüpbach wird von Gabriela Zahno vorgelesen. Herzlichen Dank an Lena. <p>Neues Vorstandmitglied wird einstimmig gewählt:</p> <ul style="list-style-type: none">Julia Bieri (übernimmt Ressort Öffentlichkeitsarbeit)Folgende Vorstandsmitglieder müssen wieder gewählt werden: Yolanda Langenegger (Ressort Ausbildung), Martin Schranz (Musikalische Leitung), Louis Schibli (Beisitzer), Gabriela Zahno (Präsidentin), Priska Jud (Revisorin) und Ernst Rindlisbacher (Revisor)Die Vorstandmitglieder, das Präsidium und die Revisoren werden einstimmig wiedergewählt <p>Austritte:</p> <ul style="list-style-type: none">Michelle GrunderNora MermodMatthias BachmannCarmen JudCarola DautzenbergerNele Rindsfüser



Protokoll der Hauptversammlung 2019

Nr.	Traktandum	Diskussionsverlauf und Ergebnisse
		<ul style="list-style-type: none">• Marco Sutter• Selim Kazaz
8	Auszeichnung von Aktivmitgliedern	Auszeichnungen bekommen in diesem Jahr: <ul style="list-style-type: none">• Samuel Schibli• Jonathan Goetz• Silvan Flückiger• Sophie Brunner• Zegna Berger• Mattea Bertschi
9	Anträge	<ul style="list-style-type: none">• Es gingen keine Anträge ein
10	Ausblick	Ausblick 2019: <ul style="list-style-type: none">• 21. & 22.02.19 Schweizerisches Jugendmusikwettbewerb in Burgdorf
11	Verschiedenes	<ul style="list-style-type: none">• Martin Schranz dankt dem ganzen Orchester für ihr Engagement. Zusätzlich legt er den Mitglieder ans Herz, die Proben pflichtbewusst zu besuchen, so das gute Werke geschaffen werden können.• Im 2018 sind zwei Ehrenmitglieder verstorben: Heinz Kunz Willi Zeller <p>Dank:</p> <ul style="list-style-type: none">• Alle Eltern, Passivmitglieder• Jahressponsor: Bank SLM, Martin Läderach AG• Gemeinden Worb und Vechigen• Ref. & Kath. Kirchengemeinde Worb• Orchestermmitglieder• Martin Schranz (Dirigent)

Nr. Traktandum Diskussionsverlauf und Ergebnisse

		<p>Anhang: (Finanzen), zusammengefasst von Samuel Schibli</p> <p><u>Bilanz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Transitorische Aktiven</u> • Wir hatten weniger Buchungen, da im 2018 nicht mehr so viele Rechnungen offen waren. Im 2017 wurden z.B. Rechnungen an die Aktivmitglieder nicht versendet. Daher mussten diese abgegrenzt werden. Im 2018 ist kein solcher «Fehler» passiert, daher weniger transitorische Buchungen. • <u>Instrumenten/Inventar</u> Wir haben im 2018 mehr auf den Instrumenten abgeschrieben. Weitere Details werde ich dazu in der Erfolgsrechnung erläutern. • <u>Transitorische Passiven</u> Hatten wir auch weniger Buchungen, da wir die Rechnungen besser auf die jeweiligen Jahre verbuchen konnten. • <u>Eigenkapital</u> Ist natürlich gestiegen, da wir im 2017 einen Gewinn von CHF 4'372.68 hatten. Dieser wird im Folgejahr ins Eigenkapital gebucht. <p><u>Erfolgsrechnung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Beiträge Lotteriefond für neue Instrumente</u> Die Beiträge des Lotteriefonds haben wir direkt in das Konto Musiklager verbucht. Wir haben z.B. für das Musiklager 4'980.00 vom Lotteriefond erhalten. Damit wir aber direkt die Abrechnung des MULA's sehen in der Buchhaltung und auf dem Musiklagerkonto, haben wir die Buchung über dieses Konto getätigt. • <u>Adventskonzert</u> Wir hatten ein Adventskonzert mehr im 2018 als im 2017, da wir im 2017 ja den Anlass mit den Kindern der Musikschule hatten. • <u>Ausserordentlicher Ertrag</u> Die VBJ-Subvention von CHF 1'800.00 für das MULA 2016 ist erst im Februar 2017 verbucht worden, daher wurde es auf das Konto «ausserordentlicher Ertrag» gebucht. • <u>Jugend & Musik Subvention</u> Da wir im 2017 mit dem WJMF einen Anlass mehr hatten, bekamen wir auch mehr Unterstützungsgelder • <u>Lohn</u> Steigt jährlich • <u>Versicherungsaufwand Mobiliar</u> Seit der Anschaffung des neuen Perkussion-Materials haben wir eine neue Versicherung, welche mehr Schäden als vorher abdeckt. Daher ist auch die Versicherungsprämie gestiegen.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Protokoll der Hauptversammlung 2019

Nr. Traktandum Diskussionsverlauf und Ergebnisse

		<ul style="list-style-type: none"> • <u>Werbung (Flyer, CD)</u> Haben wir im 2018 auch direkt über die jeweiligen Anlasskonten gebucht. Falls z.B. für das Adventskonzert Flyer gemacht wurden, wurden diese Kosten direkt in das Konto «Adventskonzert» gebucht. So hat man die Abrechnung für den Anlass direkt in der Buchhaltung. • <u>Musiklager</u> Die Kosten für das Lagerhaus waren tiefer als im 2017. • <u>Abschreibungen</u> Im 2017 wurden unsere Instrumente mit 15% abgeschrieben. Nun wurde aber im Vorstand entschieden, dass wir die Instrumente jährlich 25% abschreiben. Grund für diesen Entscheid ist, dass wir in unserer Bilanz ein zu hohes Eigenkapital ausweisen. Die Gemeinde Worb hat uns den Jahresbeitrag von CHF 4'000.00 gestrichen, da wir aus ihrer Sicht zu viel Eigenkapital haben und sie diese Kapital-Anhäufung nicht mit einem jährlichen Beitrag unterstützen möchten. Die Kulturbeiträge, welche die Gemeinde Worb zur Unterstützung an Vereine weitergibt, sollen nur denen zu Gute kommen, welche es nötig haben. Und da sie das Gefühl haben, dass wir diesen Beitrag von CHF 4'000.00 nicht nötig haben, haben sie uns diesen fürs 2019 gestrichen. Die Höhe der Abschreibung ist im Vorstand zu bestimmen und hat keine Richtlinie, wieviel pro Jahr abgeschrieben werden darf. Daher ist es problemlos legitim, mehr abzuschreiben. Zusätzlich ist es auch viel realistischer, mehr auf unseren Instrumenten abzuschreiben. Durch den Ständigen gebrauch und Transport der Perkussionsinstrumente, werden diese sehr stark abgenützt und verlieren schnell an Wert. <p><u>Budget</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gemeindebeiträge und Kirchgemeindebeiträge</u> Habe ich gerade erläutert. Der Gemeinde-Beitrag Worb von CHF 4'000.00 wurde gestrichen da unser Eigenkapital zu hoch ist. • <u>Lohn</u> Der Lohn steigt jährlich. Er wird nach den Richtlinien der Musikschullehrer berechnet. • <u>Anlässe</u> Das schweizerische Jugendmusikfestival in Burgdorf wird ca. CHF 3'000.00 kosten. Zusätzlich haben wir vor, neue T-Shirts für einen einheitlichen Freizeit Look am Fest anzuschaffen. Daher sind für diese mit einem Betrag von CHF 2'000.00 zu rechnen. • <u>Abschreibung</u> Neu schreiben wir 25% auf den Instrumenten ab.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Protokoll der Hauptversammlung 2019

Nr. Traktandum Diskussionsverlauf und Ergebnisse

Worb, 02. März 2019

Das Protokoll wurde vom Vorstand genehmigt:

Präsidentin WJBO:

Sekretärin WJBO:

Gabriela Zahno

Mattea Bertschi