

Musikalischer Bericht des Dirigenten für das Jahr 2017

Rückblick:

Das Vereinsjahr wurde geprägt vom Sieg in der Klasse Oberstufe am Welt-Jugendmusik-Festival in Zürich. Ein riesen Erfolg für das WJBO und seine Mitglieder. Schlussendlich überlegen, gewann das Orchester seine Kategorie mit einer Leistung, die nach oben sogar noch etwas Luft gehabt hätte. Für alle Beteiligten, vor allem aber jene, welche seit vielen Jahren dabei sind und die Erfolge des WJBO massgeblich mitgeprägt haben, war dies der grosse Lohn für ihren Einsatz.

Das zweite Jahreshighlight war der Bläserherbst. Gemeinsam mit der Musikschule Worb haben wir mit über hundert Kindern fünf tolle Aufführungen mit über 800 begeisterten Zuhörern erlebt. Die Geschichte von Daniel Hubacher, welche von Patrick Kappeler überzeugend vorgetragen wurde, war schlussendlich eine Erfolgsgeschichte. Das Organisationsteam, bestehend aus der Leitung der Musikschule und Vorstandsmitgliedern des WJBO, hat einen grossen Anteil an diesem Erfolg.

Das Musiklager, welches dieses Jahr in Charmey (Fr) stattfand, war perfekt organisiert. Leider hat das Wetter nicht ganz mitgespielt. Die musikalische Effizienz hat überzeugt. In dieser Woche wurden zwei Konzertprogramme zu einem grossen Teil einstudiert, was die anschliessende Probearbeit wesentlich vereinfacht hat. Die Mitglieder des Jugendblasorchesters waren für den Bläserherbst bestens vorbereitet und konnten den Musikschülern zur Seite stehen.

Daneben war das Muttertagskonzert wie immer ein sicherer Wert. Musikalisch auf einem hohen Niveau, wurde das Konzert vor einem vollen Saal vorgetragen.

Einige Gottesdienste wurden mit unsern Ensembles umrahmt und am Weihnachtsmarkt in Solothurn spielte ebenfalls ein Ensemble des WJBO's auf.

Im Mattenhofsaal in Gümligen haben wir das 2017 musikalisch beendet und dabei nochmals ein anspruchsvolles Konzert mit vielen Höhepunkten vorgetragen.

Ausblick und Zukunft:

Mit dem Bläserherbst haben wir einen Schritt in die Zukunft begonnen. Ich hoffe, dass noch einige Teilnehmer dieses Projekts bei uns landen werden. Dies reicht aber bei weitem nicht um die musikalische Zukunft des Worber Jugendblasorchesters zu sichern. Alle aktiven Musikant/innen sind gefordert. Ohne Nachwuchs wird das WJBO einen Erfolg wie jenen in Zürich nicht mehr erleben.

Dank:

Für die tolle Zusammenarbeit möchte ich dem Vorstand, allem voran unserer Präsidentin Gaby Zahno für ihren unermüdlichen Einsatz danken. Yolanda Langenegger und Louis Schibli, zwei grossartige Vorstands- Musikkommissions- und Orchestermmitglieder, haben die grossen Events des vergangenen Jahres mit ihrem Einsatz ganz wesentlich geprägt. Ihnen und dem ganzen Orchester möchte ich herzlich danken.

Meikirch, im Februar 2018

Martin Schranz